22 listopada 2017r.

EUROPEJSKIE CENTRUM SZTUKI
OPERA I FILHARMONIA PODLASKA

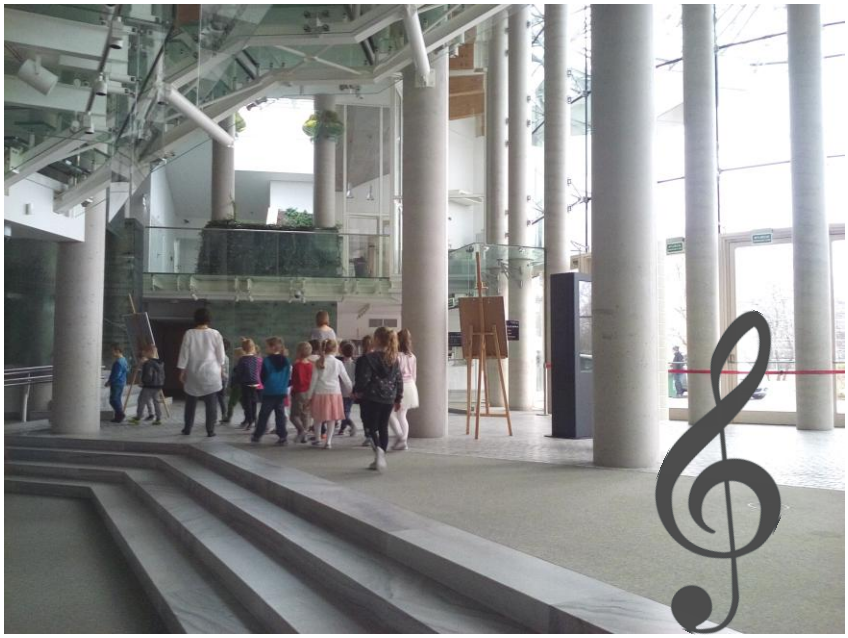
Opera i Filharmonia Podlaska

„Drzwi do świata muzyki"- warsztaty muzyczne

W drzwiach Opery i Filharmonii Podlaskiej powitały nas panie:

Monika Bania i Magdalena Kiszko-Dojlidko

Warsztaty muzyczne wprowadziły dzieci w magiczny świat dźwięków. Podczas zajęć wspólnie szukały kluczy do zaplanowanych zabaw z muzyką. Po odnalezieniu w przestrzeni opery klucza wiolinowego i basowego układały własne klucze i przechodziły po nich w sposób symboliczny, otwierając zamki pierwszych drzwi do świata muzyki.



Podczas zabaw dzieci poruszały się w rytmach proponowanych przez instruktorów, ale podawały również swoje propozycje, które znały z otaczającego świata (pociąg, zegar, bicie serca). Szukały odpowiedzi na pytania o to, czym jest cisza, a czym dźwięk, jakie dźwięki nas otaczają, czy wpisane są w nie emocje, czy mają na nas wpływ, wywołują reakcje, uczucia. Zastanawiały się nad tym, czy rzeczywiście dźwięk może nas przestraszyć, czy tylko skojarzenia, które w nas wywołuje.

W bardzo ciekawy i prosty sposób poznały pięciolinię, położenie i nazwę poszczególnych dźwięków gamy no i oczywiście najważniejszy klucz otwierający „drzwi muzyki" – klucz wiolinowy.

Wiedzę najłatwiej przyswajać poprzez samodzielne działanie i doświadczanie. Dzieci podczas zajęć cały czas wykonywały ciekawe zadania, samodzielnie dochodziły do wniosków. Nasza wizyta w Operze pozwoliła dzieciom rozwijać zainteresowania muzyką, była przykładem na kulturalny sposób spędzania czasu wolnego.