



## Wyciąg z protokołu z Rodzinnego Przeglądu Recytatorsko - Teatralnego „Wiersze, które lubimy”

z dnia 4 kwietnia 2017 r.

realizowanego w ramach programu „Twórczy przedszkolak”

Konkurs był skierowany do dzieci i ich rodzin z Przedszkola Samorządowego nr 31 w Białymstoku. Zrealizowany został w ramach projektu „Twórczy Przedszkolak” zrealizowanego w ramach grantu z Urzędu Miejskiego w Białymstoku. Celem konkursu było:

- Zachęcanie do wspólnego czytania z dzieckiem literatury polskiej, w tym poezji dla dzieci,
- Kształtowanie wrażliwości na piękno języka ojczystego i rozwijanie zdolności recytatorskich,
- Wspieranie działań twórczych dzieci w różnych formach aktywności,
- Dostarczanie przedszkolakom doznań estetycznych i emocjonalnych wpływających z piękna utworów literackich,
- Uwrażliwianie na piękno otaczającego świata, przyrody zawartych w utworach literackich,
- Przyjemnie spędzony czas wolny rodziców z dzieckiem,
- Wzmacnianie więzi uczuciowej między członkami rodziny.



Osobami odpowiedzialnymi za realizację konkursu były:

Małgorzata Muszyńska - dyrektor przedszkola,

Ewa Kalinowska, Maria Timoszuk i Elżbieta Łukaszyk - nauczycielki przedszkola.

Do konkursu zgłosiło się 6 rodzin. Na widowni zasiadły rodziny z gr. IV i V.

Rodziny biorące udział i prezentujący utwór:

1. Mikołaj i Aleksander Iwaniuk (gr. I i V), rodzice: Joanna i Dawid Iwaniuk - wiersz „Wycieczka” - Władysław Ścisłowski,
2. Ilona, Patrycja i Karolina Gryko (gr. I i V), rodzice: Joanna i Łukasz Gryko - wiersz „Przemądrzałe chrabąszcze” - Joanny Myślińskiej,
3. Julian i Franciszek Dziemiańczyk (gr. I i VI), mama: Joanna Dziemiańczyk i starszy brat Antoni - wiersz „Sum” - Jana Brzechwy,
4. Tomasz Sadowski (gr. III), mama Małgorzata Sadowska i starsza siostra Olga - wiersz „Dwa Jeże” - Ludwik Jerzy Kern,
5. Filip Nojszewski (gr. IV), mama Małgorzata Nojszewska - wiersz „Leń” Jana Brzechwy,

6. Pola Olendzka (gr. VI), mama Żaneta Kopicik – Olendzka, wiersz „Katechizm polskiego dziecka” Władysława Bełzy.

Wszystkie rodziny wystąpiły z pięknymi interpretacjami wierszy prezentując wielką kreatywność i zaangażowanie.

Przedstawione wiersze dostarczyły przedszkolakom doznań estetycznych i emocjonalnych wpływających z piękna utworów literackich. Dzieci poprzez oglądanie inscenizacji nauczyły się właściwego zachowania podczas występów (właściwa postawa podczas występów).



Wszystkie rodzinne przedstawienia bardzo podobał się zebranych osobom.

Za swoje zaangażowanie i ciekawe prezentacje wierszy, częste z morałem wszystkie rodziny otrzymały nagrody i pamiątkowe dyplomy.

