

WARSZTATY DLA NAUCZYCIELI Z BIAŁOSTOCKICH PRZEDSZKOLI REALIZUJĄCYCH PROGRAM ZABAW FUNDAMENTALNYCH

Zabawa fundamentalna – co to takiego? Jak pracować z dziećmi realizując program Zabaw Fundamentalnych z dziećmi 3-4 letnimi? Na te pytania i wiele innych odpowiedziała nam Pani Katarzyna Lotkowska podczas warsztatów z Zabaw Fundamentalnych, które odbyły się 7.11.2012 roku w Przedszkolu Samorządowym Nr 31.

Mało teorii, a może tylko najważniejsze rzeczy i ... działanie, czyli realizacja tematu – warsztatów. Na początku podział na zespoły odbył się szybko – znajome koleżanki z przedszkola i już był zespół, który miał działać wspólnie. Pierwszym działaniem było wykonanie jesiennego drzewa. Przyklejenie szarego papieru do stolika i wybór brązowej kredki jasnej lub ciemnej i rysowanie kreski. (Cóż za proste zadanie – każdy maluch coś takiego zrobi nie pomaluje stolika, bo cały pokrywa arkusz papieru, jak by nie zrobił kreski to i tak będzie dobrze, bo zaraz musi zrobić krok do przodu i zrobić kolejną brązową kreskę.) Wszyscy poruszali się w trakcie trwania muzyki rysując kreski. Cały arkusz wkrótce stał się w różnych odcieniach brązową kartką. Dalej odklejenie i rwanie po linii prostej i ułożenie drzewa – pień, konary. Przyklejenie – wyszło nam całkiem ładne i pokaźne drzewo. (Czy maluch moje to zrobią? - chyba tak.) Zabawa z kółkami: wybór odpowiedniej liczby kótek i określonego koloru. (Kolejne pytanie na które sobie odpowiadam – wezmą po jednym do każdej ręki dowolnego koloru – proste.) Praca plastyczna i poruszanie się i przyklejanie kolorowych kótek – liści na pracach nie tylko swojego zespołu, ale i innych. Efekt końcowy wspaniały, każda praca jest ładna. Każdy jest zadowolony ze swojej pracy i... moja odpowiedź na pytanie, (rodzice będą też zachwyceni z pracy swoich dzieci jak zrobię to ze swoją grupą.)

Kolejną pracą było wykonanie choinki. Pierwszy etap pracy był podobny, przyklejony arkusz papieru i różne odcienie zielonej kredki. Dalej wrywanie gałązek z której układaliśmy jedną wspólną choinkę i doklejanie bombek.

Zdobyte wiadomości podczas warsztatów wykorzystałam w swojej pracy z dziećmi 3-letnimi. Oto trzy scenariusze zajęć jakie przeprowadziłam realizując Program Zabaw Fundamentalnych.

Ewa Kalinowska

Temat: „Kolorowe kasztany”- zabawy z kasztanami, wykonanie pracy plastycznej.

Cele:

- Zapoznanie z różnymi sposobami ozdabiania płaszczyzny przez rozmieszczanie śladów farby,
- Wprowadzenie dzieci w świat współczesnej sztuki abstrakcyjnej,

- Rozwijanie wrażliwości na barwę, na działanie linii i plam,
- Wyrabianie nawyku ustawiania przedmiotów wg pewnej zasady,
- Budzenie uczucia radości z umiejętności liczenia,
- Kształcenie koordynacji wzrokowo- ruchowej,
- Rozwijanie zasobu umiejętności, a przy tym techniki ruchów,

Pomoce: kasztany, pudełka po butach, farby plakatowe,

Przebieg zajęcia:

1. Zabawy kasztanami...

Kasztany stoją w 4 koszykach w kolorze zielonym, czerwonym, żółtym i niebieskim. Dzieci losują kartoniki i przechodzą do odpowiedniego koszyka. Zabawy kasztanami:

- Podnieście do góry dwa kasztany, połóżcie przed sobą jeden kasztan...
- Przekładanie kasztana z ręki do ręki z przodu i z tyłu, pod nogą prawą i lewą...
- Układanie kółek małych i dużych...
- Podrzucanie i próby łapania...

2. Rzut kasztanem do pudełka.

Każde dziecko bierze dwa kasztany i celują do dużego pudełka.

3. Zabawa: „Uciekające kasztany”- poruszanie pudełkiem, w którym są kasztany.

Dzieci biorą pudełka po butach lub czekoladkach (dla maluchów lepsze są po butach gdyż są wyższe). Wrzucają odpowiednią ilość kasztanów 3-4 i poruszają pudełkiem tak, żeby kasztany nie wypadły. Nauka poruszania pudełkiem do wykonania pracy plastycznej.

4. „Kolorowe kasztany”- praca plastyczna.

W pudełku jest biała kartka, kasztan moczymy w kolorowej farbie i wkładamy do pudełka. Poruszamy pudełkiem w różne strony, tworząc kolorowe linie, plamy... (powstaje abstrakcja).

5. Praca plastyczna może być tłem do dalszej pracy np. naklejanie kolorowych kół- łąka, rybek- podwodny świat... itp.

Temat: „Jesienne drzewo”- zabawy kolorami, gazetami i papierowymi serwetkami.

Cele:

- Usprawnianie i wzmacnianie funkcji rąk,
- Utrwalenie nazw kolorów, wprowadzenie pojęcia „kolor jasny i kolor ciemny”,
- Poznanie bogactwa różnych efektów fakturalnych i zdobniczych,
- Doskonalenie umiejętności nanoszenia farb,
- Zestawienie i łączenie różnych tworzyw,
- Rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dziecka.

Pomoce: kolorowe kartoniki, farby plakatowe, pędzle, kartki, gazety, kolorowe serwetki (w jesiennych kolorach), nożyczki, klej, duży arkusz brystolu lub szarego papieru.

Przebieg zajęcia:

1. „Jaki to kolor?”- zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie kolorów.

Na ziemi leżą kolorowe kartoniki odwrócone, dzieci wybierają dowolny kolorowy kartonik, określają kolor i co jest w najbliższym otoczeniu takiego koloru.

2. Kolor jasny i ciemny, tworzenie jasnej i ciemnej farby brązowej – różne odcienie, przez dodanie czarnej i białej farby.

3. Malowanie kartek lub gazet na brązowo różnymi odcieniami.

Dzieci mają na stolikach w pojemnikach różne odcienie farby brązowej, którą wcześniej zrobili i zamalowują kartki format A3 lub gazety (kartki schną)

4. Zabawy kolorowymi serwetkami.

Dzieci wybierają sobie dowolny kolor serwetki i siadają na dywanie.

Następnie do muzyki bawią się nią: podrzucają i obserwują jak opada, gniotą jedną ręką, wyprostowują ją, dmuchają na nią...

5. Cięcie nożyczkami brązowych kartek- pień drzewa.

Dzieci wracają do stolików i tną paski nożyczkami kartki pomalowane na brązowo (grubość pasków może być dowolna).

6. Przyklejanie pnia drzewa.
Na dużym arkuszu brystolu lub szarego papieru dzieci układają i przyklejają pień drzewa i gałęzie.
7. Przyklejanie kolorowych serwetek- kolorowe liście.
Dzieci przyklejają zgniecione kolorowe serwetki- jako jesienne kolorowe liście.
8. Ozdabianie pracami sali lub hollu przedszkola.

Temat: „To już jesień”- zabawy z kolorowymi gazetami, wspólne wykonanie pracy plastycznej.

Cele:

- Zapoznanie ze zjawiskami towarzyszącymi jesieni,
- Rozwijanie zainteresowań dzieci najbliższym otoczeniem przyrodniczym,
- Budzenie zainteresowań światem otaczającym nas,
- Działanie na sferę przeżyć emocjonalnych dziecka i w miarę zdobywania doświadczeń pobudzanie do dalszych wypowiedzi plastycznych,
- Wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci,,
- Aktywizowanie procesów myślowych dziecka,
- Wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości.

Przebieg zajęcia:

1. Dzieci biorą po jednej stronie kolorowego czasopisma.
2. Ćwiczenia oddechowe - dmuchanie na gazetę.
3. Zabawa do piosenki „Deszczyk” (melodia z Klanzy- zabawy integracyjne).
Dzieci siedzą przed każdym leży kartka z gazety.
Na słowa:
Pada deszczyk, pada deszczyk- uderzają palcami,
Wieje, wieje wiatr- podnoszą i poruszają gazetę. x2
Błyskawica- klaśnięcie w ręce,
Grzmot- uderzenie oboma rękami o gazetę,
I świat cały do nas śmieje się- ręce podnoszą do góry i rozchodzenie się rąk na boki. X2
4. Zabawa z gazetami do melodii; składanie, gniecie, wyprostowywanie... itp. gazety.
5. Przyklejanie gazet pogniecionych do dużej kartki (brystol, szary papier), formowanie pnia drzewa.
6. Malowanie farbą plakatową ręki i odbijanie jej (liście kasztanowca).
7. Dzieci biorą po jednym kółku do każdej ręki (brązowe koła- kasztany) i przyklejają określając gdzie przyklejają: na drzewie, pod drzewem, obok innego kasztana.
8. Zabawa do piosenki „Kasztany”.

Scenariusze opracowała i przeprowadziła Ewa Kalinowska.